

Winckelmann-Abende
in der Landesvertretung Sachsen-Anhalts
Luisenstraße 18, 10117 Berlin

5. Veranstaltung:
Werben, Winckelmann und Marpurg

12. September 2017, 19 Uhr



4. Werbener Marpurgkonzert

Musik von Friedrich Wilhelm Marpurg und Zeitgenossen

Georg Streuber (Bariton)

Prof. Christian Kluttig (Klavier)

Programm zum 5. Winckelmann-Abend

- Eröffnung durch den Staatssekretär für Bundes- und Europaangelegenheiten
Herrn Dr. Michael Schneider
- Zum Winckelmann-Jubiläumsjahr spricht der Präsident der Winckelmanngesellschaft
Herr Prof. Dr. Max Kunze
- Begrüßung durch den Bürgermeister der Hansestadt Werben Herrn Wolfgang Tacke
- Die Hansestadt Werben - vorgestellt von Herrn Jochen Hufschmidt (AWA)

4. Werbener Marpurgkonzert*

Friedrich Wilhelm Marpurg (1718-1795)

- Overtüre (Grave, Fuga Allegro) aus „Raccolta delle piu nuove composizioni di differente Maestri ed Autori“ (Leipzig 1756)

Lesung: - Marpurg, Winckelmann und Werben
Frau Irmgard Gellerich (AWA)

Friedrich Wilhelm Marpurg

Sechs Lieder aus „Neue Lieder zum Singen beym Clavier“, (Berlin 1756)

- „Die Nacht“, „An Doris“, „An Doris“,
- Andante sospirando, 2-Satz der Sonate A-Dur für Klavier, (1755)
- „Die versöhnte Daphne“, „An die Jugend“, „Die Türken“

Christoph Willibald Gluck (1714-1787)

- Rezitativ und Arie des Orest, aus „Iphigenie auf Tauris“, (Paris 1779)
„On te l'enleve, hélas!“

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

- Versuch über einen Hexameter „Freude, du Lust der Götter und Menschen“, (Leipzig 1760) Text von Christoph Martin Wieland

**Der Abend klingt mit einem geselligen Beisammensein
bei Werbener Johannisgold aus**

**Eine Initiative des Arbeitskreises Werbener Altstadt (AWA)*