

## II. Lektürekreis

### ***Das Wichtigste auf einen Blick***

- Was?** Vertiefungsphase & Literaturanschlüsse zum Museum
- Wie?** Lektüresequenzen
- Warum?** Museumsbesuch im Lateinunterricht fortsetzen

### *Zur Orientierung*

Die Lektüresequenzen dienen als Anregungen zur weiteren Unterrichtsgestaltung. Es werden drei verschiedene Autoren angeboten, die einen Bezug zum Museum haben. Bearbeitet werden die Sequenzen so, dass sie einen Einblick in Originalliteratur gewähren. Sie werden in unterschiedlichen Ausführungen angeboten, die Differenzierung ermöglichen. Hilfen und kleine Veränderungen in Vokabular und Wortabfolge erleichtern den Einstieg in die Originalliteratur. Ideen zur Erschließung und Interpretation runden die Sequenzen ab.

#### Methode

Dreischritt: Erschließung –  
Übersetzung – Interpretation

#### Arbeitsform & Material

Einzel-, Partner- oder  
Gruppenarbeit  
Text

#### Methodisch-didaktische Begründung

antike Texte in vereinfachter Form  
übersetzen

#### Zielsetzung

Originalliteratur kennenlernen  
neue Textzugänge erleben